



DOSSIER DE CANDIDATURE

Etat civil Nom : <input type="text"/> Prénom : <input type="text"/> Date de naissance <input type="text"/> Adresse : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> Fixe : <input type="text"/> Mobile : <input type="text"/> Email : <input type="text"/> Responsable légal (pour les mineurs) Nom : <input type="text"/> Prénom : <input type="text"/> Qualité : <input type="text"/>	Situation actuelle Familiale <input type="checkbox"/> • Célibataire <input type="checkbox"/> • Marié(e) <input type="checkbox"/> • Divorcé(e) <input type="checkbox"/> • Vie maritale <input type="checkbox"/> • Autre Professionnelle <input type="checkbox"/> • Etudiant <input type="checkbox"/> • Salarié <input type="checkbox"/> • Demandeur d'emploi <input type="checkbox"/> • Intermittent du spectacle <input type="checkbox"/> • Profession libérale <input type="checkbox"/> • Autre (précisez) : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
--	---

Cycle de formation choisi

- Cycle – Studio enregistrement & mixage :
 - Session de 420h
 - Session de 840h

- Cycle – Production Musiques Actuelles
- Module – Prise de Son
- Module – Mixage
- Module – Protools
- Module – Ableton Live
- Module – Maschine
- Module – On-demand

OPTIONS On-demand

 - Mixage studio
 - Protools
 - Maschine
 - Ableton
 - Synthèse sonore

Prise en charge

Comment envisagez-vous la prise en charge des coûts de formation :

- Financement personnel
- Employeur (CIF-DIF)
- AFDAS (intermittents)
- Pole Emploi
- Mission locale
- Autre : (précisez)

Formations / Diplômes

Expérience professionnelle

--

Activités / Loisirs

Qu'attendez vous de cette formation ?

Quels sont vos projets professionnels à l'issu de cette formation ?

Avez-vous déjà manipulé un logiciel de M.A.O ? (si oui lequel)

Etes-vous musicien ?(de quel instrument jouez-vous)

Quels styles musicaux écoutez-vous le plus ?

Jouez-vous dans un groupe ou formation musicale ?

Fait à : Le :

Signature :

DOSSIER (cadre réservé à l'IMSA)